

Protestantse Gemeente te Honselersdijk

Orgelspel

Welkom en mededelingen - door ouderling van dienst

Zingen morgenlied: Lied 216:1 en 3

[We gaan hierbij staan]

Bemoediging en, drempelgebed

Zingen van aanvangspsalm: Psalm 101:1 en 2

[Hierna gaan we zitten]

Kyrie en Gloria

Stem: God, voor miljoenen mensen is het bestaan donker,
wankelend gaan zij voort, dan dag tot dag,
vaste grond onder de voeten is er niet,
verstoken zij zijn van licht.

Hoor onze roep:

Zingen: Lied 281:2 en 3

Stem: God, overal zien en horen we het:
mensen – jong en oud – die genadeloos zijn ontheemd,
verdwaald in lawaai, verloren in de stilte,
wachtend op die ene die hun naam noemt.

Hoor onze roep:

Zingen: Lied 281:4 en 5

Stem: God, wij blijven hopen op U,
hopen dat U ons laat dromen van het goede
en dat die dromen uit zullen komen.

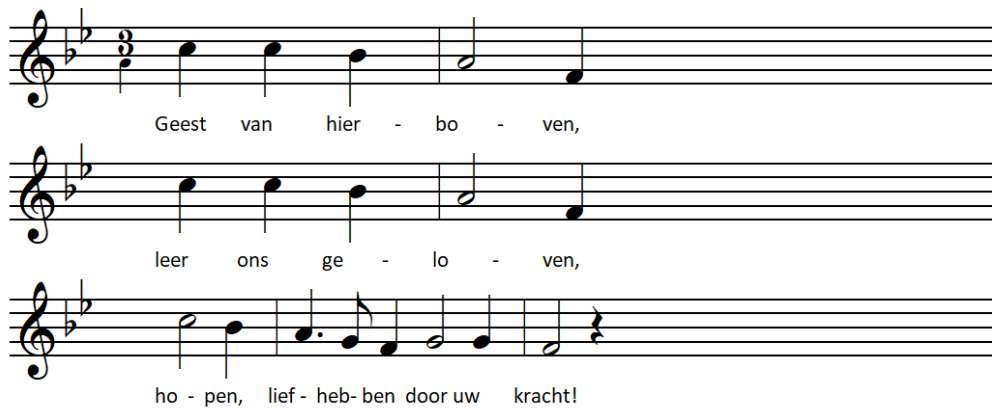
Daarom willen wij U loven.

Hoor onze dank:

Glorialied: Lied 281:8 en 10

Gebed bij de opening van de Bijbel - spreekteksten afgewisseld met de eerste drie regels van Lied 675 (v = voorganger; a = allen)

- organist speelt het voor
- we zingen het één keer
- vervolgens komen de intenties, met zingend antwoord



Geest van hier - bo - ven,
leer ons ge - lo - ven,
ho - pen, lief - heb - ben door uw kracht!

v: Wij verlangen naar verhalen...
Daarom vragen wij....

a: 'Geest van hierboven...'

v: Wij verlangen naar de woorden...
Daarom vragen wij....

a: 'Geest van hierboven...'

v: Wij verlangen naar oprechtheid...
Daarom vragen wij....

a: 'Geest van hierboven...'

Bij de lezingen en de uitleg...

Zingen: Lied 283:1 en 4

Lezingen uit Spreuken 21: 11:12-13; 13:3; 15:1-2, 7; 16:24; 17:27; 18:4 – door lector

Wie zijn medemens kleineert, heeft geen verstand,
iemand met inzicht zwijgt.

--

Bij een roddelaar is een geheim niet veilig,
wie betrouwbaar is, hult zich in zwijgen.

--

Wie zijn tong in toom houdt, waakt over zichzelf,
wie zijn lippen hun gang laat gaan, stort zichzelf in het verderf.

--

Een vriendelijk antwoord doet drift bedaren,
krenkende woorden wakkeren woede aan.

--

De woorden van de wijzen verschaffen inzicht,
de mond van dwazen brengt niets dan onzin voort.

--

De mond van de wijze verspreidt kennis,
uit het hart van de dwaas komt niets.

--

Een vriendelijk woord is een korf vol honing,
zoet voor de ziel en gezond voor het lichaam.

--

Een verstandig mens is karig met zijn woorden,
iemand met inzicht is bezonnen.

--

De woorden van een goed mens zijn als diep wateren,
ze zijn een sprankelende beek, een bron van wijsheid.

Zingen: 'Monden heb je om te spreken' (tekst: Piet Schelling; melodie: ELB, 398)

Musical score for the hymn 'Monden heb je om te spreken'. The score is written in 3/8 time and consists of six staves. The lyrics are: Mon-den heb je om te spre-ken, tot ge-luk van al-le - mens, woor-den die ver-vreem-ding bre- ken, wat je brengt voor-bij de grens. The refrain is: O - pen uw o - ren om te ho - ren, o - pen uw mond tot waar ge - luk.

Monden heb je om te zwijgen
tot geluk van allekind,
stilte die je doet ontstijgen
aan de pijn van ziende blind. *Refrein:*

Monden zijn er om te helen
tot geluk van al wie leeft,
talen zonder vooroordelen
waar de liefde heerst en geeft. *Refrein:*

Lezing: Jakobus 4:11 en Matteüs 7:1-2 (NBV21)

Spreekt geen kwaad van elkaar, broeders en zusters. Wie kwaadspreekt van een ander of een ander veroordeelt, spreekt kwaad van de wet en veroordeelt de wet. En als u de wet veroordeelt, handelt u niet naar de wet, maar treedt u op als rechter.

--

Oordeel niet, opdat er niet over jullie geoordeeld wordt. Want op grond van het oordeel dat je velt, zal over jou geoordeeld worden, en met de maat waarmee je meet, zal jou de maat genomen worden.

Zingen: Lied 339a, 'U komt de lof toe'

Preek – met als motto: ‘Open je mond tot waar geluk’

Meditatief orgelspel

Zingen: ‘Woorden zijn er om te bouwen’ (tekst: Piet Schelling; melodie: ‘What a friend we have in Jesus’)



The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, hymn-like style. The bottom staff is a bass clef, likely representing the organ accompaniment. The lyrics 'aan Gods we - reld van sja - lom.' are written below the top staff, aligned with the notes.

God, uw Woord brengt ons tot leven
en verbindt ons met elkaar,
al uw woorden zijn geschreven
als een liefdevol gebaar.
Laat uw Geest ons allen raken,
voed de mens met hemels brood,
opdat goedheid zal ontwaken
in het klein en in het groot.

Dankzegging en voorbeden

Collecten - bij de uitgang

Slotlied: Lied 981:1 t/m 5

Wegzending en zegen - beantwoord met te zingen 'Amen'

Orgelspel